

四庫全書

子部

欽定四庫全書

喻林卷九

明 徐元太 撰

人事門 七

所重

子貢欲去告朔之餼羊子曰賜也爾愛其羊我愛其禮

論語  
八佾

魏兪謂建信君曰人有置係蹠者而得虎虎怒決蹠而  
去虎之情非不愛其蹠也然而不以環寸之蹠害七尺

之軀者權也今有國非直七尺軀也而君之身於王非

環寸之蹠也願公之熟圖之也

戰國策趙孝成王

權曰昔惠施尊齊為王客難之曰公之學去尊今王齊

何其倒也惠子曰有人於此欲擊其愛子之頭而石可

以代之子頭所重而石所輕也以輕代重何為不可乎

方有事於西北江表元元恃主為命非我愛子邪彼所求

者於我瓦石耳孤何惜焉

吳志孫權傳註

故毒之在體必割其緩處

宋書周朗傳

人君無以三寶借人借人則君失其威文王曰敢問三寶太公曰大農大工大商謂之三寶農一其鄉則穀足工一其鄉則器足商一其鄉則貨足

太公六韜六守

故明主之務務在行道不顧小物燕爵之集道行不顧

管子形勢解

民愚則智可以王世智則力可以王民愚則力有餘而

智不足世智則巧有餘而力不足

商子開塞

身以積精為德家以資財為德鄉國天下皆以民為德

韓非子

解老

或問周寶九鼎寶乎曰器寶也器寶待人而後寶

揚子寡見

篇

或問星有甘石何如曰在德不在星德隆則畧星星隆

則畧德也

揚子五百篇

衣裳服者不坐於塵塗愛也衣裳愛焉而不愛其容止外矣容止愛焉而不愛其言行末矣言行愛焉而不愛

其明淺矣故君子本神為貴

申鑒雜言下

蘋繁蘊藻非豐肴之匹潢汙行潦非重酎之對薦之宗廟感靈降祉是知神饗德之與信不以所養為主猶九

土述職各貢方物以効誠耳

嵇中散集答  
難養生論

道存則器不亡道亡則器不存

揚子法言  
註寡見篇

愛赤子不慢其保經險者不慢其御

意林  
慎子

嚮之取也於囿中勇力之取也今之取也於澤宮揖讓

之取也是選士於澤不射侯也但試武而已

玉海禮  
儀射

我道有三寶以卑取尊以儉取廣以退取先

道德經四  
子集解

夫言車者以衆材合成乃名車也君以衆人共載乃成君也然無材車何以為有無人君何以為高故愛車者當須重材寶元者當須守人也

道德經註  
疏卷五

慈念蒼生拔苦與樂此道寶也少欲知足守分不貪此經寶也謙撓柔弱先物後已退身度人此師寶也

道德經註

疏卷  
七

譬如慈母長養惠子抱不離膝常以守護不與他人共

相鬪爭

海空智藏  
經供獻品

譬如長者其家失火長者見已從舍而出諸子在後未脫火難長者爾時定知火害為諸子故旋還救護不見

其難

元陽妙經卷六

譬如瞎人唯餘一目護持此目畏有損傷

大乘妙林經

譬如商人以車重載種種財寶遠趨大城若時其車運轉漸漸前進爾時轂輞軸等漸漸銳如是展轉得入大城車遂一時衆分散壞所為既辦主無顧惜

波羅密多經卷

五百八十



如愛一子常將護之不令寒溫饑渴之苦非為蚊蚋蚤

蟲所齧也

修行道地經  
曉了食品

譬如有人以草易毳服毒愈病

本緣經月  
光王品

若人生百歲不見水老鶴不如生一日得見水老鶴若

人生百歲不解生滅法不如生一日得解生滅法

阿育  
王傳

三

如阿伽陀藥樹葉而裹之取藥塗毒竟樹葉還棄之喻

經卷

下

譬如野干在林樹間依隨獅子及諸虎豹求其殘肉以  
自存活時間空之夜半踰城深入人舍求肉不得屏處  
睡息不覺夜竟惶怖無計走則慮不自免住則懼畏死  
痛便自定心詐死在地衆人來見有一人言我須野干  
耳即便截取野干自念截耳雖痛但令身在次有一人  
言我須野干尾便復截去野干復念截尾雖痛猶是小  
事次有一人言我須野干牙野干心念取者轉多儻取  
我頭則無活路即從地起奮其智力絕踊門開徑得自

濟

大智度論  
卷十四

譬如失火以瓶水救之唯存滅火而不惜瓶

大智度論  
卷十五

譬如空地有樹名舍摩梨栴枝廣大衆鳥集宿一鵠後  
至住一枝上其枝及栴即時壓折澤神問樹神大鳥鵬  
驚皆能任持何至小鳥便不自勝樹神荅言此鳥從我  
怨家尼俱盧樹上來食彼樹菓來棲我上必當放糞子  
墮地者惡樹復生為害必大以是故於此一鵠大壞憂

畏寧捨一枝所全者大

大智度論  
卷二十七

轉輪聖王少一不滿千子雖有大力諸天世人所不貴  
重有真轉輪聖王種處在胎中初受七日便為諸天所  
貴重所以者何九百九十九人不能嗣轉輪聖王種令  
世人得二世樂是雖在胎必能紹胄聖王是故恭敬  
大智

度論卷二十八

又如人無命根則餘根皆滅有命根故餘根有用  
大智

卷二十九

譬如合散雖衆藥各各有力石勢大故名為石散又如

大軍摧敵雖各各有力主將力大故主得名字

大智度論卷六

二十

譬如欲過嶮道應當敬重頂戴導師又如良醫雖賤為

貴者所重

大智度論卷八十七

譬如慈母愛子雖為子受勤苦不淨不以為惡

大智度論卷九

十九

譬如賈客主欲遠出他國雖以財寶囑累於子大價妙

寶偏獨慙懃以其子未識妙寶價重故餘人以估客主

是識寶價人而慙慙囑累必知其貴若聞其子讚說寶

價則不信之

大智度論  
卷一百

夫辨奇貨者採驪珠不忌九洞之深求華璞者追藍瑛  
無憚三襲之險貴其寶也慕至道者窺其戶牖輕勢利  
於鴻毛入其隩隅忽榮位於脫屣重其真也

辨正論  
卷六

爲護一家寧捨一人爲護一村寧捨一家爲護一國寧

捨一村爲護身命寧捨國財

法苑珠林  
卷九十二

辯實

啟明長庚皆有助日之名而無實光也

鄭氏箋  
詩大東

織女有織名爾駕則有西無東不如人織相反報成文

章

鄭氏箋  
詩大東

牽牛不可用於牝服之箱

鄭氏箋  
詩大東

祭器有畢者所以助載鼎實今天畢則施於行列而已

鄭氏箋

詩大東

哀公問於孔子曰寡人聞東益不祥信有之乎孔子曰夫損人自益身之不祥棄老取幼家之不祥擇賢而任

不肖國之不祥老者不教幼者不學俗之不祥聖人伏

匿愚者擅權天下不祥不祥有五東益不與焉

孔子家語正論

獸行於地陰之物也禽飛戾天陽之物也

三墳山墳

夫亂人者若芎藭之與藁本蛇床之與蘼蕪許慎云此

四者藥草臭味之相似而治病則不同力

爾雅釋草疏

徒稱無量之壽孰見期頤之叟咨嗟金剛之固安覲不

朽之質

宋書夷蠻天竺傳

仰手似乞俯手似奪捧手似謝擬手似訴拱臂似自晉



攘臂似格鬪

晉書刑法志

珉似玉而非玉鷄類鳳而非鳳物誠有之人故宜爾

梁書

范曄

傳

譬諸木犬猶被泥龍循名督實事歸烏有

北齊書文宣帝紀

臣聞彫獸畫龍徒有風雲之勢金舟玉馬終無水陸之

功

北齊書文苑李廣傳

今國子雖有學宮之名無教授之實何異兔絲鷓麥南

箕北斗哉

北齊書邢邵傳

殘固之謂寇毀則之謂賊夫穿垣竄發局鑰其盜之細

也夫

子華子北  
宮子仕

昔宋有丁氏家故無井而出溉汲焉常一日而一人居外  
懲其如是也鳩工而穿井於庭家相與語曰今吾之穿  
井得一人矣有聞而傳之者曰丁氏穿井而得一人也  
國人更相道之語徹於宋君宋君召其人而質之丁氏  
對曰自臣穿井家獲一人之力非得一人於井也是故  
黃帝之鑄神鼎是井中人之譬也知者正之是宋君召

其人而質之譬也

子華子陽城胥渠問

則是有譽義之名而不察其實也此譬猶盲者之與人同命白黑之名而不能分其物也則豈謂有別哉

墨子非攻

下

今瞽曰鉅者白也黔者墨也雖明目者無以易之兼白墨使瞽取焉不能知也故我曰瞽不知白墨者非以其名也以其取也今天下之君子之名仁也雖禹湯無以易之兼仁與不仁而使天下之君子取焉不能知也故我

曰天下之君子不知仁者非以其名也亦以其取也

墨子

義貴

馬者所以命形也白者所以命色也命色者非命形也

公孫龍子

白馬論

如求白馬於廐中無有而有驪色之馬然不可以應有

白馬也不可以應有白馬則所求之馬止矣

公孫龍  
公蹟府

故從山上望牛者若羊而求羊者不下牽也遠蔽其大也從山下而望木者十仞之木若著而求著者不上折

也高蔽其長也

荀子  
解蔽

客有爲周君畫筴者三年而成君觀之與髹筴者同狀  
周君大怒畫筴者曰築十仞之墻鑿八尺之牖而以日  
始出時加之其上而觀周君爲之望見其狀盡成龍蛇  
禽獸車馬萬物之狀備具周君大悅此畫筴之功非不  
微難也然其用與素髹筴同

韓非子外  
儲說左上

客有爲齊王畫者齊王問曰畫孰最難者曰犬馬難孰  
易者對曰鬼魅最易夫犬馬人之所知旦暮罄於前不

可類之故難鬼神無形者不罄於前故易之也

韓非子外儲說左上

田伯鼎好士而存其君白公好士而亂荆其好士則同其所以為則異公孫友自刖而尊百里豎刁自刖而諂桓公其自刑則同其所以自刑之為則異慧子曰狂者東走逐者亦東走其東走則同其所以東走之為則異故曰同事之人不可不審察也

韓非子說林

磐石千里不可謂富象人百萬不可謂強石非不大數非不衆也而不可謂富強者磐不生衆象人不可使距

敵也今商官技藝之士亦不壅而食是地不壅與磐石  
一貫也儒俠毋軍勞顯而榮者則民不使與衆人同事  
也夫禍知磐石象人而不知禍商官儒俠為不壅之地  
不使之民不知事類者也

韓非子  
顯學

人之目以照見之也以瞶則與不見同其所以為照所  
以為瞶異

呂氏春  
秋知接

問瞽師曰白素何如曰縞然曰黑何如曰黢然援白黑  
而示之則不處焉人之視白黑以目言白黑以口瞽師

有以言白黑無以知白黑故言白黑與人同其別白黑

與人異

淮南子  
主術訓

狂者東走逐者亦東走東走則同所以東走則異溺者  
入水拯之者亦入水入水則同所以入水者則異故聖  
人同死生愚人亦同死生聖人之同死生通於分理愚  
人之同死生不知利害所在

淮南子  
說山訓

徐偃王以仁義亡國國亡者非必仁義比干以忠靡其  
體被誅者非必忠也故寒顛懼者亦顛此同名而異實

淮南



子說

山訓

或謂冢或謂隴或謂笠或謂簷頭虱不空木之瑟名同

異實也

淮南子  
說林訓

湯放其主而有榮名崔杼弑其君而被大謗所以為之

則同其所以為之則異

淮南子  
說林訓

通人則不然服劍者期於鈇利而不期於墨陽莫邪乘  
馬者期於千里而不期於驕騮綠耳鼓琴者期於鳴廉  
修營而不期於濫脇號鍾誦詩書者期於通道畧物而

不期於洪範商頌聖人見是非若白黑之於目辨清濁之於耳聽衆人則不然中無主以受之譬則遺腹子之

上隴以禮哭泣之而無所歸心

淮南子  
修務訓

欲審曲直莫如引繩欲審是非莫如引名名之審於是

非也猶繩之審於曲直也

春秋繁露  
深察名號

人有聞諸侯之君射狸晉之樂者於是自斷狸晉縣而

射之曰安在於樂也此聞其名而不知其實者也

春秋  
繁露

楚莊

王

單快曰國有五寒而冰凍不與焉一曰政外二曰女厲  
三曰謀泄四曰不敬卿士而國家敗五曰不能治內而

務外

說苑  
敬慎

晉平公閒居師曠侍坐平公曰子生無目朕甚矣子之  
墨墨也師曠對曰天下有五墨墨而臣不得與一焉平  
公曰何謂也師曠曰羣臣行賂以采名譽百姓侵冤無  
所告訴而君不悟此一墨墨也忠臣不用用臣不忠下  
才處高不肖臨賢而君不悟此二墨墨也姦臣欺詐空

虛府庫以其少才覆塞其惡賢人逐姦邪貴而君不悟  
此三墨墨也國貧民罷上下不和而好財用兵嗜欲無  
厭諂諛之人容容在旁而君不悟此四墨墨也至道不  
明法令不行吏民不正百姓不安而君不悟此五墨墨  
也國有五墨墨而不危者未之有也臣之墨墨小墨墨

耳何害乎國家哉

新序雜  
事一

刻木象形聞言不信

焦氏易林  
晉之解

孔子讀而儀秦行何如也曰甚矣鳳鳴而鷙翰也

揚子  
淵塞

古之得天下而帝者其謀於草莽之初猶盜也及其得郡拔一邑傾一城秋毫無所攘美女無所淫從善而納策順如崩石疾如決流然後知其為帝王之器也

天祿閣外

史  
臺

以汙穢之德隨潔白之蹤里諺所謂懸牛頭而賣馬脯

此理之謂也

呂氏春秋  
審分解

鑢錙良劍也取其能斷無取於名也

呂氏春秋  
察今解

從平地望泰山之巔鶴如烏烏如爵者夫山高遠物之

小大失其實

王充論衡  
說日篇

飯黍梁者饜飡糟糠者飽雖俱曰食為腴不同儒生文

吏學俱稱習其於朝廷有益不鈞

王充論衡  
量知篇

有馬於此足行千里終不名驥者與驥毛色異也有人

於此文偶仲舒論次君山終不同於二子者姓名殊也

故馬效千里不必驥騄人期賢知不必孔墨

王充論衡  
案書篇

馬有千里不必騏驎之駒鳥有仁聖不必鳳凰之鷟

王充

論衡講

瑞篇

名者所以名實也實立而名從之非名立而實從之也故長形立而名之曰長短形立而名之曰短非長短之名先立而長短之形從之也

徐幹中  
論考偽

假空名以求實者亦如執遺契以求富也

張湛註  
列說符

多力何必孟賁烏獲逸容豈唯鄭旦毛嫱颯迅非徒驪驕驥立斷未獨沉閭干將是以能立素王之業者不必東魯之丘能治掩枯之仁者不必西鄰之昌

抱朴子  
外篇博

喻

貴遠而賤近者常人之用情也信耳而疑目者古今之所  
患也是以秦王歎息於韓非之書而想其為人漢武慷  
慨於相如之文而恨不同世及既得之終不能拔或納  
讒而誅之或放乎冗散此蓋葉公之好僞形見真龍而  
失色也

抱朴子外  
篇廣譬

周人玉璞其實死鼠楚之鳳凰乃是山鷄愚谷智叟而  
象頑稱黃公美女乃得醜名魯人縫掖實非儒行東郭

吹竽而不知音

劉子  
審名



隱者在山樵者亦在山在山則同所以在山則異

李善  
註文

選謝靈運

田南詩

維此魚目唐突璵璠

文選任昉列大  
司馬記室牋

頗有蕪菁唐突人參也

文選任昉升  
列記室牋註

物固亦有似之而非者玉之未理者為璞死鼠未屠者  
亦為璞月之旦為朔車之軸亦謂之朔名齊實異所宜

辨也

西京  
雜記

樹上懸瓠非木實也背上被裘非脊毛也此似而非

意林

物理  
論

亦猶筌雖得魚筌非魚也蹄雖得兔蹄非兔也

藝文類聚方術

部卜  
筮論

馬之駿者名曰騏驎犬之駿者名曰韓盧犬之有韓盧

馬之有騏驎猶人之聖也名號等設騏驎與韓盧並

是寧能頭尾相當八脚如一無有先後之覺矣

太平御覽獸部

馬  
五

臣聞鴈門不見罍鴈為門金城郡不見積金為郡臣雖

居日南未嘗向北看日

太平御覽天部四日下

天子之珎萬金諸侯之珎千金大夫之珎百金士之珎

五十金庶人之珎十金

穆天子傳

譬如空谷因聲有響愚人聞之謂是實聲有智之人解

無定實但有聲音誑於耳根

海空智藏經問病品

譬如山谷響聲愚癡之人謂之實聲達解之人知其非

真

元陽妙經卷七

如人執鏡自見面像愚癡之人謂爲真面智者了達知

其非真

元陽妙經卷七

猶如小兒於炎夏月見熱時盛謂之為水有慧之人於

此熱炎終不生於實水之想

元陽妙經卷八

如幻如陽焰如夢如水月如響如空花如像如光影如

變化事如尋香城雖皆無實而現似有離

波羅蜜多經卷一

如轉輪王若無七寶不得名為轉輪聖王要具七寶乃

得名為轉輪聖王

波羅蜜多經卷三百五十一

譬如丈夫男根成就有根缺者自稱丈夫彼有虛言而

無實義

波羅蜜多經卷  
五百八十三

如善射師箭不中的應知彼類非善射師

波羅蜜多經  
卷五百八十

六

如雪山王具山王德餘山不具若具德者得山王名若

不具德不立王號

波羅蜜多經卷  
五百八十六

如工幻師於四衢道幻作大王及四種軍勇健難敵此  
中幻王不作是念我今具有四種勇軍勢力難敵四種  
幻軍不作是念我等一切皆屬大王隨王意轉何以故

此中一切若王若軍皆非實有

波羅蜜多經  
五百八十七

譬如凡人輒升王座其人即得名為王不

波羅蜜多經  
五百九十二

一切世間善治偽珠不能令成瑠璃寶珠

大寶積經卷  
一百一十二

如人無子而說有子某時當生空有此言云何可信何

以故不真實故

文殊師利  
問經卷下

譬如有人立梯空地餘人問言立梯何爲答曰我欲上

堂又問堂何所在東西南北耶答曰不知此人立梯欲

上堂者豈非虛妄耶

長阿含經  
卷十六

如山河草木土地人民州郡城邑名之為國巷里市陌

廬館宮殿名之為都梁柱椽棟瓦竹壁石名之為殿

大智

度論卷

三十六

譬如種種好藥不能破病不名為藥趣得土泥等能差

病者是名為藥

大智度論  
卷三十九

譬如井深綆短不及便言失井井實不失

大智度論  
卷五十七

人心以聲為實以響為虛影以面鏡為實像為虛燄以風塵日光為實水為虛幻以祝術為實祝術所作為虛

大智度論

卷六十五

如象有雙牙垂一鼻頭有三隆耳如箕脊如彎弓腹大  
而垂尾端有毛四脚麕圓是為象相若離是相更無有  
象可以相相如馬豎耳垂鬚四脚同蹄尾通有毛若離

是相更無有馬可以相相

十二門  
論守六

蛩非驢也驢非蛩也今滅蛩蛩而驅驢不死斬驅驢而

蛩蛩不亡

弘明  
集九

夫蘭庭鮑肆日久愛其先狎楊文敦洽寵積緣其曲情



是以鹿馬殊形秦人一其貌麟麕異質魯俗迷其容吠  
聲之儔頓至於此

辨正論  
卷八

尚寶

且華而不實怨之所聚也

左傳文  
公五年

應侯曰鄭人謂玉未理者璞周人謂鼠未腊者朴周人  
懷朴過鄭賈曰欲買朴乎鄭賈曰欲之出其朴乃鼠也  
因謝不取今平原君自以賢顯名於天下然降其主父  
沙丘而臣之天下之王尚欲尊之是天下之王不如鄭

賈之智眩於名不知其實也

戰國策秦昭襄王

傳聞不如親見視景不如察形

後漢書馬援傳

天天園桃無子空長虛美難假偏輪不行

宋書樂三志

真龍將下誰好有名濫吹先逃何須別聽

隋書崔廓隱逸傳

宋人有游於道得人遺契者歸而藏之密數其齒告鄰

人曰吾富可待矣

列子說符

人主於說也皆如燕王學道也而長說者皆如鄭人爭年也是以言有纖察微難而非務也故李惠宋墨皆畫

策也論有深閼大非用也故畏震瞻車狀皆鬼魅也言而拂難堅礪非功也故務下鮑介墨翟皆堅瓠也且虞慶拙匠也而屋壞范且窮工而弓折是故求其誠者非歸餉也不可

韓非子外儲說左上

今巫祝之祝人曰使若千秋萬歲千秋萬歲之聲聒耳而一日之壽無徵於人此人所以簡巫祝也今世儒者之說人主不言今之所以治而皆道上古之傳譽先王之成功曰聽吾言則可以霸王此說者之巫祝有度之

主不受也

韓非子  
顯學

琬琰之玉在滄泥之中雖廉者弗釋弊簞甌甌在枘茵之上雖貪者不搏美之所至雖污辱世不能賤惡之所

在雖高隆世不能貴

淮南子  
說山訓

象肉之味不知於口鬼神之貌不著於目捕景之說不

形於心

淮南子  
說林訓

嚼而無味者弗能內於喉視而無形者不能思於心

淮南

子說  
林訓

說西施之美無益於容道堯舜之德無益於治

鹽鐵論  
遵道

響像无形骨體不成

焦氏易林  
睽之旅

夫說梁飢食肉有好於面目而不若糲梁藜蒸之可食  
於口也圖西施毛嫵可說於心而不若醜妻陋妾之可  
御於前也虛張高譽彊蔽疵瑕以相誑耀有快於耳而  
不若忠選實行可任於官也

潛夫論  
實貢

子欲以忠信為笈仁義為贖則弟子之從子也安能食  
子之忠信飲子之仁義而免其饑餓耶

天祿閣外  
史辭受

所謂土枰瓦甃無救朝饑者也

抱朴子外篇用刑

何異乎畫教倉以救饑仰天漢以解渴說崑山之多玉不能賑原憲之貧觀樂藏之簿領不能治危急之疾墨子刻木鷄以厲天不如三寸之車鎔管青鑄騏驥於金象不如駕馬之周用言高秋天而不可施者丘不與易

也

抱朴子外篇應朝

霜雪巖巖苦蓋不可以代表室如懸磬草木不可以當

糧

劉子貴農

以穀帛爲珍寶比珠玉如糞土何者珠玉止於虛玩而

穀帛有實用也

劉子  
貴農

假使天下瓦礫盡化爲和璞砂石皆變爲隋珠如值水

旱之歲瓊粒之年則璧不可以禦寒珠不可以充饑也

雖有奪日之鑑代月之光歸於無用也何異畫爲西施

美而不可悅刻作桃李似而不可食也

劉子  
貴農

畫繒刻木以爲龍而求致雨則不可得也

揚子法言  
註先知篇

爲事非虛立功須實故三章設而漢隆玄言流而晉滅

李善註文選陸

士衡演連珠

周孔以禮樂訓世故其迹可尋倪惠以堅白爲辭故其  
辨難繼是以唐虞遠而淳風流存蘓張近而解環易絕

也

李善註文選陸  
士衡演連珠

美女之影不惑荒姪之人高山之陰不止不進之馬虛

實之驗在茲也

李善註文選陸  
士衡演連珠

春華雖美期於秋實冰壁雖澤期於見日

藝文類聚后  
妃部后妃歲

如攀珠樹徒仰照車之輝若踐玉田不知照廡之價

藝文



類聚職官部

太子詹事表

選舉莫取有名如畫地作雉不可噉也

藝文類聚職官部中書侍郎

盈尺徑寸易取琢磨南箕北斗難爲簸挹何則良工質

美在器成珍假名責實涉求必殆

藝文類聚職官部尹表

劍鏤七星非有司天之用嫌圖五嶽寧識崇朝之雲是

知策彼泥龍不能令其逐日乘斯流馬安可使其奔電

藝文類聚職

官部尹表

繫風捕影涉求之路靡階玉馬金舟適遠之資無託

藝文

類聚職官

部刺史表

鏤冰雕脂不見大龍之象課虛叩寂寧聞駕辨之音

藝文

類聚職官

部太守章

觀於龍門有一魚奮鱗鼓鬣而登乎龍門而爲龍又一術士凌波蹈流而不陷搖鈴行歌飄浪於龍門而終日棲遲而不化符子曰彼同功而事異迹一而理二夫何

哉無乃魚以實應而人以僞求乎

藝文類聚  
鱗介部魚

野馬不任騎兔絲不任織

藝文類聚  
草部鹿蔥詩

薄冰凝池非登廟之寶零露垂珠非綴冕之飾必將採

素璧於層山掇圓珠於重澗

事類賦地部冰註

如影隨形雖有非實

五燈會元東土祖師達摩

華要歸其實莖葉如木根

西昇經

譬如鏡中影可見不可取言如響中應風聲豈可緒

西昇

經

如水中月水動則動猶如畫像難成易壞

元陽妙經卷二

譬如夏熟有人西行在於曠野復有一人從西而至問

前人曰我今熱渴如何處有清水樹蔭可見憂濟彼人  
荅曰從此東行當有二路一左一右宜從右路漸次前  
行有清泉池及涼蔭樹彼熱渴者雖聞如是泉及樹名  
思惟往趣取除熱渴得清涼不不也彼至入池洗飲息  
樹方離熱渴乃得清涼

波羅蜜多經卷  
五百六十七

譬屋樓切景知積氣以忘躋鸞鏡含姿悟唯空而輟攬  
波羅蜜多經卷  
五百七十六

汝等不應猶如銅鉢空有其聲應順如來修行此法

大寶

積經

卷二

譬如貧窮賤人假富貴名稱此名不

大寶積經卷一百一十二

譬如虛空中不生穀實也地種乃生穀實耳

佛遺日摩尼寶經推

六

譬如有人在空閒地以泥瓦草木葺之成宇既而諦觀

一一物中無舍可得

大乘蜜嚴經卷中

譬如善射人仰射於虛空箭勢不盡空尋復墜於地

菩薩

處胎經

卷一

如月樹葉影現於水野干飲之終竟無獲

中陰經  
卷下

譬如空聚落川竭瓶無水非無彼諸器中虛故名空

鵝  
崛

摩羅經

卷二

譬如伎人王前作樂王許千錢後從王索王不與之王

語之言汝向作樂空樂我耳我與汝錢亦樂汝耳

百喻  
經卷

下

如小兒求水中月鏡中像如是等願皆不可得可得願

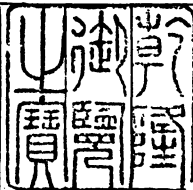
者鑽水求火穿地得水

大智度論  
卷三十

譬如人有一子喜在不淨中戲聚土爲穀以草木爲鳥獸而生愛著人有奪者順悲啼哭其父知已此子今雖愛著此事易離耳小大自休何以故此物非真故

大智度論

卷九  
十二



喻林卷九

欽定四庫全書

子部  
喻林卷十一

詳校官中書臣朱文翰

主事臣祁韻士覆勘

總校官原任中允臣王燕緒

校對官修撰臣吳錫齡

謄錄監生臣蕭準



欽定四庫全書

喻林卷十

明 徐元太 撰

人事門八

審具

以中信而濟難若乘虛舟以涉川也

周易正義中孚

故海之大也而魚何為可得山之深也虎豹貔貅何為

可服

汲冢周書周祝解

魴也鰈也魚之易制者然而敵敗之筭不能制

鄭氏箋詩敵筭

子謂仲弓曰犁牛之子騂且角雖欲勿用山川其舍諸

論語

雍也

韓子稱長袖善舞多錢善賈信哉是言

史記范  
睢傳論

服絺綌之涼者不苦盛暑之鬱燠襲貂狐之煖者不憂

至寒之淒愴何則有其具者易其備賢人君子亦聖王

之所以易海內也

前漢書  
王褒傳

皆言家口實如客至之有設也

南齊書王  
僧虔傳

豈有庖廚不修而欲延大賓者哉

南齊書王  
僧虔傳

桓公在位管仲隰朋見立有間有二鴻飛而過之桓公  
歎曰仲父今彼鴻鵠有時而南有時而北有時而往有  
時而來四方之遠所欲至而至焉非唯有羽翼之故是  
以能通其意於天下乎

管子  
霸形

地之不可食者山之無木者百而當一涸澤百而當一  
地之無草木者百而當一樊棘雜處民不得入焉百而  
當一藪鎌纏得入焉九而當一蔓山其木可以爲材可  
以爲軸斤斧得入焉九而當一汎山其木可以爲棺可

以爲車斤斧得入馬十而當一流水網罟得入馬五而當一林其木可以爲棺可以爲車斤斧得入馬五而當一澤網罟得入馬五而當一

管子  
乘馬

黃鵠之飛日行千里有必飛之備也虎豹熊羆而無敵

有必勝之理也

商子  
畫策

談說之士資在於口處士資在於意勇士資在於氣技

藝之士資在於手商賈之士資在於身

商子  
筭地

田鮪教其子田章曰主賣官爵臣賣智力故自恃無恃

人韓非子外  
儲說右

今有羿逢蒙繁弱於此而無弦則必不能中也中非徒弦也而弦為弓中之具也夫立功名亦有具不得其具賢

雖過湯武則勞而無功矣

呂氏春秋具備

故魚不可以無餌釣也獸不可以虛器召也

淮南子說山訓

耀蟬者務在明其火釣魚者務在芳其餌明其火者所以耀而致之也芳其餌者所以誘而利之也欲致魚者先通水欲致鳥者先樹木水積而魚聚木茂而鳥集好

弋者先具繳與矰好魚者先具罟與罾未有無其具而

得其利

淮南子  
說山訓

修其翰翼隨風向北

焦氏易林  
坤之謙

水長無船不見欣歡

焦氏易林  
屯之蹇

鳥飛無翼兔走折足

焦氏易林  
蒙之漸

乘筏度河雖深不殆

焦氏易林  
同人之巽

手拙不便不能伐檀車無軸轆行者苦難

焦氏易林  
臨之蹇

膠車木馬不利遠賈

焦氏易林  
觀之晉

錫刀不入魴鯉腥臊

焦氏易林  
無妄之艮

天女推床不成文章南箕無舌飯多沙糠

焦氏易林  
大畜之益

水深無桴蹇難何游

焦氏易林  
頤之萃

漏卮盛酒無以養老

焦氏易林  
離之師

千仞之牆不得入門金籠鏤疏利以避兵

焦氏易林  
咸之大畜

亡錐失斧公輸无輔

焦氏易林  
萃之訟

縫衣失針襦袴弗能

焦氏易林  
歸妹之賁

執斧破薪使媒求婦

焦氏易林  
小過之益

精學不求貴貴自至矣力作不求富富自到矣

王充論衡命祿

篇

抱布貿絲交易有亡各得所願儒生抱道貿祿文吏無

所抱何用貿易

王充論衡量知篇

農商殊業所畜之貨貨不可同計其精麤量其多少其  
出溢者名曰富人富人在世鄉里願之夫先王之道非  
徒農商之貨也其爲長吏立功致化非徒富多出溢之

榮也

王充論衡量知篇



手中無錢之市使貨主問曰錢何在對曰無錢貨主必  
不與也夫胷中不學猶手中無錢也欲人君任使之百  
姓信嚮之奈何也

王充論衡  
量知篇

螫蟲之觸負其有毒也戰士能勇倚其有備也是以鋒

銳甲堅則人輕戰

武戾心  
書輕戰

蓋弋鳥者矯其矢釣魚者理其綸

曹子建司  
馬仲達書

設有數人年紀老壯旣同服食厚薄又等俱造沙漠之  
地並冒嚴寒之夜素雪墜於上玄冰結於下寒風摧條

而宵駭歎唾凝呀於脣吻則其中將有獨中冷者而不  
必盡病也非冷氣之有偏蓋人體有不耐者耳

抱朴子  
內篇極

言

循塗雖坦而足無騏驎六虛雖曠而翼非大鵬

抱朴子  
外篇目

叙

眇者無以與乎眉目之好夫刖者不自爲假文屨

莊子  
音義

逍遙  
遊

水滿坎而後進人學博而後仕

揚子法言  
註學行篇

如涉川兮無梁若陵虛兮失翼

文選家婦賦

臨川靡芳餌何爲守空坻

文選傳咸贈何邵王濟詩

有斧無柯何以自濟

文選陳琳檄吳將校文

今有鉛錫之鋌雖歐冶百鍊猶不如瓦刀有駕駘之馬

雖造父駕之終不及飛兔絕景質鈍故也

意林物理論

隋寶產漢濱攜此夜光真不待卞和顯自爲命世珍

藝文

類聚人部

贈答詩

余音非九韶何以儀鳳皇新城非芝圃曷由殖蘭芳

藝文

欽定四庫全書

卷十

類聚人部

贈答詩

鐵冠之數曰一女必有一鍼一刀耕者必有一耒一耜

一鉋行服連輶輦者必有一斤一鋸一錐一鑿

玉海食貨鹽鐵

猶如真金三種試之乃知堪燒打磨

元陽妙經卷二

譬如車有雙輪則有載用鳥有兩翼堪任飛行

元陽妙經卷二

如車無輪不堪運載

元陽妙經卷一

如欲濟水善護舟航船筏之具如臨路人善護騎乘如

田夫布種善念冀穡

元陽妙經卷八

如諸種子火所不燒鳥所不食則得增長

元陽妙經卷九

譬如執持坏瓶詣河取水若池若井若泉若渠當知此瓶不久爛壞何以故是瓶未熟不堪盛水終歸地故

波羅

蜜多經四百四十四

如人欲度險惡曠野若不攝受資糧器具不能達到安

樂國王於其中道遭苦失命

波羅蜜多經四百四十四

如大長者欲過險難必假多伴飲食資糧皆悉具足爾

乃能度

波羅蜜多經卷五百六十八

欽定四庫全書

前集  
卷十

七

大王頗曾見乘驢堪入陳唯見乘象馬鬪戰便得勝

大寶

積經卷

九十九

大王頗曾見小牴度大海唯乘彼大舶能度無量衆

大寶

積經卷

九十九

如人善乘船入於大海中雖行深水難而不爲所害

大方

廣佛華嚴經

卷二十六

譬如健士以那羅延金剛利箭射堅密鎧直過無礙

大方

廣佛華嚴經

卷五十九

譬如金剛非劣惡器及以破器所能容持唯除全具上

妙之器

大方廣佛華嚴經卷七十八

猶欲度水而不求船不能橫越思惟其便若得板木乘

騎其上可以得度

阿差末菩薩經卷四

又如膏車欲使通利以用運載有所至到

長阿含經卷十三

猶有一人被七肘衣或八肘衣從頭至足於此身體無

處不覆

中阿含經卷二十

譬如有人持器取水一器完堅二者穿壞若用受水完

者恒滿穿者漏盡

中本起經  
來學品

猶如猛將身被重鎧手無劍者則不能剋定彊敵有劍

無鎧者亦復不能降彼彊敵若使猛將身被重鎧手執

利劍前後固險與賊共戰必有所辦則無狐疑

出曜經  
六戒品

譬如遮迦越王車馬人從瀾渡水令水濁惡過渡以去

王渴欲得水飲王有清水珠置水中水即為清王便得

清水飲之

那先比丘  
經卷上

如人有手入寶山中自在能取若無手不能有所取

大智



度論

卷一

譬如小藥師以一種藥二種藥不具足故不能差重病

大藥師單具足衆藥能差重病

大智度論卷三

譬如完器盛水水不漏散

大智度論卷五

譬如為諸貧人欲令大富當備種種財物一切備具然

後乃能濟諸貧者又復如人欲廣治諸病當備種種衆

藥然後能治

大智度論卷七

譬如好染一入便成

大智度論卷二十二

譬如釋提桓因手執金剛破阿修羅軍

大智度論  
卷四十七

如商人農夫隨所適國土所須之物地之所宜種子勤

修求辦事無不成

大智度論  
卷四十九

如鳥子自知毛羽具足爾乃可飛

大智度論  
卷八十三

有人雖疾而智力不強如馬雖疾而力弱有人雖有強

智力而不利譬如鈍斧雖有大力不能破物

大智度論  
卷八十三

如人乘七寶船牢治行具上有種種好食有好導師遇

隨意好風則為好度若人乘草棧度恐怖不名好度

大智

度論卷

八十四

如完牢之器所受不漏

大智度論  
卷九十六

如麻縷不成綯羸縷無細布

中論  
卷一

如小草入火則燒盡若真金入火能堪忍無失

十住毘  
婆沙論

卷十

五

蒜不受熏以其臭故沈麝等亦不受熏以其香故若物

不爲香臭所記則能受熏

攝大乘論  
釋卷二

譬如鳥備二翼一舉萬尋車足兩輪一馳千里

高僧傳  
十三梁

釋法  
悅

今淺行者處不淨國恐其行淺功微未能自拔譬如少湯投之大水亦如少力之人入水救溺未能兼濟則與

彼俱淪

羅什譯維摩詰  
經香積福品

審謀

如彼築室於道謀是用不潰於成

詩小雅  
小旻

君臣之謀事如此與不行而坐圖遠近是於道路無進

於跬步何以異乎

鄭氏箋  
詩小旻

淺近之人不可謀道猶路人不可謀室

毛詩正義小旻

謀慮苟當則婦人亦成國任姒是也謀慮理乖雖丈夫

亦傾城宰嚭無極是也

毛詩正義臆印

卜人曰筮短龜長不如從長

左傳僖公四年

商書曰三人占從二人衆故也武子曰善釣從衆

左傳成公

六年

如是可矣何必瘠魯以肥杞

左傳襄公二十九年

暴虎馮河死而無悔者吾不與也必也臨事而懼好謀

而成者也

論語述而

種黍得黍種稷得稷惟在所樹禍福亦猶是也若不禮

重耳則當除之不爾則宜厚之如此不疑是爲德基

國語

解晉四叔

詹諫鄭

且與賊居不知其禍外復求怨徼幸他國猶治救癘

古

切

疥而棄心腹之疾發當死矣癘疥皮膚之疾不足患

也今齊陵遲千里之外更歷楚趙之界齊為疾其疥耳

越之為病乃心腹也不發則傷動則有死願大王定越

而後圖齊

吳越春秋  
夫差內傳

越在心腹之疾不前除其疾今信浮辭僞詐而貪齊破

齊譬由磐石之田無立其苗也願王釋齊而前越

吳越  
春秋

夫差

內傳

張儀說楚王曰且夫爲從者無以異於驅羣羊而攻猛虎也夫虎之與羊不格明矣今大王不與猛虎而與羣

羊竊以爲大王之計過矣

戰國策  
楚懷王

陳軫曰王不聞夫管與之說乎有兩虎爭人而鬪管

莊子將刺之管與止之曰虎者戾蟲人者甘餌也今兩  
虎爭人而鬪小者必死大者必傷子待傷虎而刺之則  
是一舉而兼兩虎也無刺一虎之勞而有刺兩虎之名  
齊楚今戰戰必敗敗王起兵救之有救齊之利而無伐  
楚之害

戰國策秦  
惠文君

醫扁鵲見秦武王武王示之病扁鵲請除左右曰君之  
病在耳之前目之下除之未必已也將使耳不聽目不  
明君以告扁鵲扁鵲怒而投其石曰君與知之者謀之



而與不知者敗之使此知秦國之政也則君一舉而亡

國矣

戰國策  
秦武王

黃歇使於秦說昭王曰天下莫強於秦楚今聞大王欲

伐楚此猶兩虎相鬪而鴛犬受其敝不如善楚臣聞之

物至而反冬夏是也致至而危累綦是也

戰國策秦  
昭襄王

夫取三晉之腸胃與出兵而懼其不反也孰利

戰國策  
秦昭襄

王

此所謂藉賊兵而齎盜食者也王不如遠交而近攻得

寸則王之寸得尺亦王之尺也

戰國策秦昭襄王

趙且伐燕蘇代爲燕謂衛王曰今者臣來過易水蚌方出曝而鷸啄其肉蚌合而箝其喙鷸曰今日不雨明日不雨即有死蚌蚌亦謂鷸曰今日不出明日不出即有死鷸兩者不肯相舍漁者得而并擒之今趙且伐燕燕趙久相攻以敝大衆臣恐強秦之爲漁父也

戰國策燕昭王

必若所欲爲危於繫卵難於上天變所欲爲易於反掌

安於泰山

前漢書枚乘傳

臣聞揚湯止沸莫若去薪潰癰雖痛勝於內食

後漢書董卓傳

當爲秋霜無爲檻羊

後漢書廣陵思王荆傳

夫遘垂之患手足之蚘搔中國之困冒背之瘰疽方今

郡縣盜賊尚不能禁况此醜虜而可伏乎

後漢書烏桓鮮卑傳

揚湯止沸不如滅火去薪潰癰雖痛勝如養肉及溺呼

船悔之無及

魏志董卓傳註

諺曰射幸數跌不如審發是故智者不爲小利移目不

爲意似改步時可而後動數合而後舉

蜀志譙周傳

譬猶碁劫相持爭行先後若一行非當或成彼利誠應

捨小營大先保封域

周書熊安生儒林傳

天道無殃不可先倡人道無灾不可先謀必見天殃又

見人灾乃可以謀

太公六韜武韜

夫運謀者天地之虛滿也合離也春秋冬夏之勝也

管子

侈靡

愛子者慈於子重生者慈於身賢功者慈於事慈母之於弱子也務致其福務致其福則事除其禍事除其禍

則思慮熟思慮熟則得事理得事理則必成功必成功則其行之也不疑不疑之謂勇聖人之於萬事也盡如

慈母之為弱子慮也

韓非子解老

當今之世為人主忠計也必無使燕王說魯人無使近

世慕賢於古無思越人以救中國溺者如此則上下親

內功立外名成

韓非子用人

虞慶將為屋匠人曰材生而塗濡夫材生則橈塗濡則重以橈任重今雖成久必壞虞慶曰材乾則直塗乾則

輕今誠得乾日以輕直雖久必不壞匠人詘作之成有

間屋果壞

韓非子外  
儲說左上

南宮敬子問顏涿聚曰季孫養孔子之徒所朝服與坐者以十數而遇賊何也曰昔周成王近優侏儒以逞其意而與君子斷事是能成其欲於天下今季孫養孔子之徒所朝服而與坐者以十數而與優侏儒斷事是

以遇賊故曰不在所與居在所與謀也

韓非子外  
儲說左下

以手擊牛之背可以殺其上蟲而不能破蟲喻今將兵

方欲滅秦不可盡力與章邯即戰或未能擒徒費力也

前漢書註

項籍傳

理國譬如理家耕當使奴織當問婢陛下欲伐國而與

白面書生輩謀之何由濟

藝文類聚  
人部奴

譬如白鶴欲取魚時籌量進止不失期會知其可得即

便取之終不空也

大智度論  
卷九十四

夫欲止流莫若高堰欲伐樹者當盡根源

出曜經  
三變品

猶農夫之播殖匠者之構室將擇楨材以求堂宇之飾

精簡種子以規嘉穀之實故稼穡必樹於沃壤之地卜

居要選於爽塏之處

弘明集  
釋駁論

昔齊人好獵家貧犬瘠窮年馳騁不獲一獸於是退而

歸耕令吾子有知歸耕得算

弘明集駁  
夷夏論

### 審察

采苓采苓者皆言我采此苓於首陽之巔然首陽之巔  
信有苓矣然而今人采之者未必於首陽而人必信之  
以其事有似也事雖似而實非以興天下之事亦有似



之而實非者君何得聞人之讒而輒信之乎

毛詩正義朱苓

以人爲鏡見成敗以水爲鏡見形而已書曰人無於水

鑑當於民鑑

國語解吳中胥諫

夫明者獨見不惑於朱紫聽者獨聞不謬於清濁故離

朱不爲巧眩移目師曠不爲新聲易耳

後漢書陳元列傳

玉石同體而異名忠佞異名而同理求之於同則得其

所以異尋之於異則失其所以同

北史高閭傳

必見其陽又見其陰乃知其心必見其外又見其內乃

知其意必見其疏又見其親乃知其情

太公六韜武韜

今有美麗佼好之人人之所同悅也然而蒙之以俱首則見之者棄之而走更之以輕紈阿褐焉則向日之

走者留行矣甚矣世之人注其目於視也目奚足信

子華

子大道

故鄭人之取玉也載司南之車為其不惑也夫度材量能揣情者亦事之司南也故同情而俱相親者其俱成者也同欲而相疏者其偏害者也同惡而相親者其俱

害者也同惡而相疎者偏害者也

鬼谷子

伯樂教二人相踦馬相與之簡子殿觀馬一人舉踦馬  
其一人從後而循之三撫其尻而馬不踦此自以爲失  
相其一人曰子非失相也此其為馬也踦肩而腫膝夫  
踦馬也者舉後而任前腫膝不可任也故後不舉子巧  
於相踦馬而拙於任腫膝夫事有所必歸而以有所腫  
膝而不任智者之所獨知也

韓非子  
說林

田伯鼎好士而存其君白公好士而亂荆其好士則同

其所以為則異公孫友自刖而尊百里豎刁自宮而謫

桓公其自刑則同其所以自刑之為則異

韓非子  
說林

故人主之於國事也皆不達乎工匠之構屋張弓也然

而士窮乎范且虞慶者為虛辭其無用而勝實事其無

易而窮也

韓非子外  
儲說左上

宋人有請為燕王以棘刺之端為母猴者必三月齋然  
後能觀之燕王因以三乘養之右御冶公言王曰臣聞  
人主無十日不燕之齋今知王不能久齋以觀無用之

器也故以三月為期凡刻削者以其所以削必小今臣  
治人也無以為之削此不然物也王必察之王因囚而  
問之果妄乃殺之治人謂王曰計無度量言談之士多  
棘刺之說也

韓非子外  
儲說左上

晉平公鑄為大鍾使工聽之皆以為調矣師曠曰不調  
請更鑄之平公曰工皆為調矣師曠曰後世有知音者  
將知鍾之不調也臣竊為君耻之至於師涓而果知鍾  
之不調也是師曠欲善調鍾以為後世之知音者也

呂氏

春秋  
長見

使治亂存亡若高山之與深谿若白堊之與黑漆則無所用智雖愚猶可矣且治亂存亡則不然如可知如可不知如可見如可不見故智士賢者相與積心愁慮以求之猶尚有管叔蔡叔之事與東夷八國不聽之謀故治亂存亡其始若秋毫察其秋毫則大物不過矣

呂氏春秋  
秋察微

古之善相馬者寒風是相口齒麻朝相頰子女厲相目衛忌相髭許鄙相脰投伐相褐胷脇管青相臍脇陳悲

相股脚秦牙相前贊君相後凡此十人者皆天下之良  
工也其所以相者不同見馬之一徵也而知節之高卑  
足之滑易材之堅脆能之長短非獨相馬然也人亦有  
徵事與國皆有徵聖人上知千歲下知千歲非意之也

呂氏春

秋觀表

疑似之迹不可不察察之必於其人也舜為御堯為左  
禹為右入於澤而問牧童入於水而問漁師奚故也其  
知之審也夫人子之相似者其母常識之知之審也

呂氏

春秋  
疑似

夫得言不可以不審數傳而白為黑黑為白故狗似猿  
猿似母猴母猴似人之與狗則遠矣此愚者之所以  
大過也聞而審則為福矣聞而不審不若無聞矣

呂氏  
春秋

察  
傳

善言古者合之於今能術遠者考之於近

陸子  
術事

從朝視夕者移從枉準直者虧聖人之偶物也若以鏡

視形曲得其情

淮南子  
說林訓



異音者不可聽以一律異形者不可合於一體

淮南子  
說林訓

聲有順逆必有清濁形有善惡必有曲直故聖人聞其聲則別其清濁見其形則異其曲直於濁之中必知其清於清之中必知其濁於曲之中必知其直於直之中

必知其曲

春秋繁露  
保位權

夫泰山之為大弗察弗見而况微眇者乎

春秋繁  
露竹林

曰曰今者有哭者其音甚悲非徒哭死又哭生離者孔子曰何以知之曰曰似完山之鳥孔子曰何如曰曰完山

之鳥生四子羽翼已成乃離四海哀鳴送之為是往而不復返也孔子使人問哭者哭者曰父死家貧賣子以葬之將與其別也

說苑  
辨物

夫小快害義小慧害道小辨害治

說苑  
談叢

或問蒼蠅紅紫曰明視問鄭衛之似曰聰聽或曰朱曠不世如之何曰亦精之而已矣

楊子吳  
子篇

次二錯於靈著焯於龜資出泥入脂測曰錯著焯龜比

光道也

太玄經  
第一童

故穹窮之似葉本蛇床之類薇蕪碧盧之亂美玉非倚

頓不能別也聞主之於名實亦不能知也

呂氏春秋  
審分解

察疑之政謂察朱紫之色別宮商之音故紅紫亂朱色

淫聲亂正樂

武侯十六  
策察疑

凡相溷者或教之薰隧或令之負豕二言之於除鳧滂

也孰是孰非

王充論衡  
寒溫篇

勇夫強國勇夫難近好女悅心好女難畜辨士快意辨士

難信

王充論衡  
言毒篇

湖池非一廣狹同也樹竿測之深淺可度

王充論衡須頌篇

三年盲子卒見父母不察察相識安肯悅喜

王充論衡自紀篇

文王四乳然則世亦有四乳者此則駕馬一毛似驥耳

曹子建相論

彼有外名者未必有內行有陽譽者不能解陰罪若以

薺菱之生死而疑陰陽之大氣亦不足以致遠也

抱朴子內

篇微旨

貴遠賤近有自來矣故新劍以詐刻加價弊方以偽題

見寶也是以古書雖質樸而俗儒謂之墮於天也今文

雖金玉而常人同之於瓦礫也

抱朴子外篇鈞世

膚表或不可以論中望貌或不可以核能仲尼似喪家之狗公旦類朴斲之材咎繇面如蒙箕伊尹形如槁骸及龍陽宋朝猶土偶之冠夜光籍孺董鄧猶錦紈之裏

塵埃也

抱朴子外篇博喻

落落之玉或亂乎石碌碌之石時似乎玉

文心雕龍總術

咸池不齊度於蠅咬而衆聽者或疑能不惑者其唯子

野乎

文選東  
京賦

世之所遺未為非寶主之所珍不必適治

文選陸機  
演連珠

屠者割肉則知牛長少弓人斃筋則知牛長少雕人裁

骨則知牛長少各有辨焉

意林  
尸子

遂使甘霜受電之心有同於飾請皎日大河之志匪殊

於貌謁

藝文類聚封爵  
部遜讓封表

夫萍與菱之浮相似也菱植根萍隨波是以堯舜歎巧

言亂德仲尼惡紫之奪朱

藝文類聚  
草部萍論

卷施

一作施

不死誰必有心甘蕉自長故知無節是以螺

蚌得路恐異驪淵雀鼠同歸應非丹穴

文苑英華  
庾信連珠

顏回問孔子曰小人之言有同乎君子者不可不察也

子曰君子以行言小人以舌言

太平御覽人  
事部言語

烏九寫而爲烏虎三寫而爲帝言書之轉易如此

埤雅  
品物

門  
鵲

赤欲如白裹朱不欲如赫青欲如蒼璧之澤不欲如藍

埤雅

物門藍

管子曰無儀法程式蜚搖而無所定謂之蜚蓬之間蜚

蓬之間明主不聽也

埤雅卉物門蓬

篤論曰日給之華似奈奈實而日給虛虛僞之與真實

相似也

埤雅卉物門木槿

里語曰斫檀不諦得莢蓬莢蓬尚可得駁馬

爾雅翼六駁

容色見上下左右各在其要其色見淺者湯液主治十

日已其見深者必齊主治二十一日已其見大深者醪

酒主治百日已色天面脫不治百日盡已

黃帝素問內經玉版論要



篇

夫年長則求之於府年少則求之於經年壯則求之於

藏

黃帝素問內經示從容論

黃帝問曰病有標本刺有逆從奈何岐伯對曰凡刺之方必別陰陽前後相應逆從得施標本相移故曰有其  
在標而求之於標有其在本而求之於本有其在本而  
求之於標有其在本而求之於本故治有取標而得者  
有取本而得者有逆取而得者有從取而得者故知逆

與從正行無問知標本者萬舉萬當不知標本者是謂

妄行

黃帝素問內經  
標本病傳論

夫平心脉來累累如連珠如循琅玕曰心平夏以胃氣  
為本病心脉來喘喘連屬其中微曲曰心病死心脉來  
前曲後居如操帶鉤曰心死平肺脉來厭厭聶聶如落  
榆莢曰肺平秋以胃氣為本病肺脉來不止不下如循  
鷄羽曰肺病死肺脉來如物之浮如風吹毛曰肺死平  
肝脉來奕弱招招如揭長竿末梢曰肝平春以胃氣為

本病肝脉來盈實而滑如循長竿曰肝病死肝脉來急  
益勁如新張弓弦曰肝死平脾脉來和柔相離如鷄踐  
地曰脾平長夏以胃氣為本病脾脉來實而盈數如鷄  
舉足曰脾病死脾脉來銳堅如鳥之啄如鳥之矩如屋  
之漏如水之流曰脾死平腎脉來喘喘累累如鉤按之  
而堅曰腎平冬以胃氣為本病腎脉來如引葛按之益  
堅曰腎病死腎脉來發如奪索辟辟如彈石曰腎死

黃帝

素問內經平  
人氣象論

合而察之切而驗之見而得之若清水明鏡之不失其

形也

黃帝素問靈樞經外篇

行水者必待天溫冰釋凍解而水可行地可穿也人脉

猶是也治厥者必先熨調和其經掌與腋肘與腳項與

脊以調之火氣以通血脉乃行然後視其病脉淖澤者

刺而平之堅緊者破而散之氣下乃止此所謂以解結

者也

黃帝素問靈樞經刺節真邪

夫日月之出入也同明人之生死也同形春秋之分也

同利玄聖之與野人也同容通者之與閉塞也同事道士之與赤子也同功凡此數者中異而外同非有聖人

莫之能明

道德經指歸卷十一

又如狂人雖說空花論其微妙終不可信

大乘妙林經

如巧幻師在四衢道化作女人忽現懷孕尋見生子其

子俄尔便復命終彼女於子生時有喜死有憂耶

波羅蜜多

經五百

八十一

譬如甘蔗其味雖一出白石蜜為福德人出黑石蜜為薄

德人

大方等大  
果經十八

設有重貨若復空行欲得責稅故宜難詰

阿差末菩  
薩經卷一

譬如故瓶盛淨不淨而蓋其口不見其裏發口則現也

修行道地

經慈品

如水乳合猶尚可別

修行道地  
經行空品

譬如月十四日衆人生疑若滿若不滿

大智度  
論卷六

譬如牛乳驢乳其色雖同牛乳抨則成酥驢乳抨則成糞

大智度論

卷十八

譬如良醫觀其病相審定知其可活則治之不可活者

則捨之

大智度論  
卷八十八

夫聞清商而謂之角非彈弦之過聽者之不聰矣見和

璧而名之石非璧之賤也視者之不明矣

弘明集牟  
子理惑論

猶靈鳳以容德希覩鰐鼠以醜懼潛形雖隱質事同姪

妍異矣

辨正論  
卷六

欲使珉玉異價涇渭分流

高僧傳八  
釋寶亮

良由雪山之藥真偽頗辨庵羅之果生熟難分

法苑珠  
林卷五

八十

喻林卷十



欽定四庫全書

喻林卷十一

明 徐元太 撰

人事門 九

審宜

无妄之藥不可試也

易无妄

有妄致疾其藥可用若身既无妄自然致疾其藥不可試也若其試之恐更益疾也言非妄有災不可治也若必欲治之則勞煩於下害更甚也

周易正義无妄

潤濕不穀樹之竹簞莞蒲礫石不可穀樹之葛木以為

締紱以為材用

汲冢周書  
文傳解

匏有苦葉濟有深涉深則厲淺則揭

與器同  
風匏有苦葉  
詩國

遭時制宜如遇水深則厲淺則揭矣男女之際安可以

無禮義將無以自濟也

毛詩匏有  
苦葉註

凡治鬼之宜鮮者毛炮之柔者炙之乾者燔之

鄭氏箋  
詩匏葉

將稼者必先相地之宜而擇其種

鄭氏箋  
詩大田

丈夫陽也陽動故多謀慮則成國婦人陰也陰靜故多

謀慮乃亂國

鄭氏箋  
詩瞻印

人采苓采苓於何處采之於首陽之巔采之以興獻公

問細小之行於何處求之於小人之身求之

毛詩正  
義采苓

彼終南大山之上何所有乎乃有條有梅之木以興彼

盛德人君之身何所有乎乃宜有榮顯之服然山以高

大之故宜有茂木人君以盛德之故宜有顯服若無盛

德則不宜矣

毛詩正  
義終南

治兵則幼賤在前振旅則尊老在前釋文云出為治兵

尚威武也入為振旅反尊卑也孫炎曰出則幼賤在前

貴勇力也入則尊老在前復常法也

毛詩正義采芑

且夫茅茨採椽至質之物建日月乘玉輅以處其中象

箸玉杯而食於土簋非其類也

毛詩正義靈臺

地有山川高下物生各有所宜人君當效之亦順合所

宜而任之山者不使居川渚者不使居中原

毛詩正義周頌譜

居山以魚鼈為禮居澤以鹿豕為禮君子謂之不知禮

禮記

禮器

治雖用禮不本其所宜如農夫徒耕而不下種子也

禮記

正義  
禮運

山有木工則度之賓有禮主則擇之

左傳隱公  
十一年

凡邦國之使節山國用虎節土國用人節澤國用龍節

周禮地  
官掌節

以玉作六器以禮天地四方以蒼璧禮天以黃琮禮地

以青圭禮東方以赤璋禮南方以白琥禮西方以玄璜

禮北方

周禮春官  
大宗伯

行澤者欲短轂行山者欲長轂短轂則利長轂則安行  
澤者反輮行山者仄輮反輮則易仄輮則完

周禮考  
工記

方圓角直曲斜凹凸必有形遠近高下長短疾緩必有  
制寒暑燥濕風雨逆順必有時金木水火土石羽毛必  
有濟布帛桑麻筋角齒草必有用

三墳  
形墳

張儀欲以漢中與楚請秦王曰有漢中橐種樹不處者  
人必害之家有不宜之財則傷今漢中南邊爲楚利此

國累也

戰國策  
秦武王

鴻鵠巢於高林之上暮而得所棲龜鼃穴於深淵之下

夕而得所宿夫趣舍行止亦人之巢穴也且各得其棲

宿而已天下非所保也

後漢書逸民列傳

如以舟無推陸之分瑟非常調之音不限局以疑遠不

拘玄以妨素則化樞各管其極

後漢書王仲列傳

古善漁者宿沙渠子使漁山側雖十宿沙子不得漁焉

宿沙非暗於漁道也彼山者非魚之所生也

後漢書馬融傳註

魚潛於淵出水煦沫何則物有本性不可橫處非分也

吳志王

蕃傳註

夫珍木嘉樹其品非一莫不植根深岨致之未易藉地  
廣之資因人多之力則役苦費深為敝滋重是以上古  
聖王采椽不斷斷之則懼刻桷彫楹莫知其限也哲人  
縣鑑微遠杜漸防萌知采椽不愜後代之心不斷不爲  
將來之用故加朱施漆以傳厥後散木凡材皆可入用

宋書禮

五志

若謂龜裘之民可以決勝於荆越必不可矣而曰樓船



之夫可以爭鋒於燕冀豈或可乎

宋書索虜傳

雖舟車均於致遠而有川陸之節佛道齊乎達化而有夷夏之別若謂其致既均其法可換者而車可涉川舟

可行陸乎

南齊書顧歡傳

圓行方止器之異也金剛水柔性之別也善御性者不違金石之質善爲器者不易方圓之用

梁書張充傳

太和五銖雖利於京邑之肆而不入徐揚之市土貨既殊貿鬻亦異便於荆郢之邦者則礙於兗豫之域

魏書食貨

志

夫冬日之不濫非愛水也夏日之不煬非愛火也為不

適於身便於體也

管子  
禁藏

歲有春夏秋冬夏月有上下中旬日有朝暮夜有昏晨半

星辰序各有其司故曰天不一時山陵岑巖淵泉閼流

泉踰澗而不盡薄承澗而不滿高下肥瘠物有所宜故

曰地不一利鄉有俗國有法食飲不同味衣服異采世

用器械規矩繩准稱量數度品有所成故曰人不一事

管子  
宙合

夫慮事定物辨明禮義人之所長而躁蜚之所短也緣  
高出險躁蜚之所長而人之所短也躁蜚之所長責人  
故其令廢而責不塞故曰墜岸三仞人之所大難也而

躁蜚飲馬

管子形勢解

今夫挽車者前呼邪軫

火乎切

後亦應之此挽車勸力之

歌也雖鄭衛胡楚之音不若此之義也

文子微明

獵羆虎者不於外園鉤鯨鯢者不居清池何則園非羆

虎之窟也池非鯨鯢之泉也

鄧析子無厚

烏獲輕千鈞而重其身非其身重於千鈞也勢不便也  
離朱易百步而難眉睫非百步近而眉睫遠也道不可  
也故明主不窮烏獲以其不能自舉不困離朱以其不

能自見

韓非子  
觀行

今舉大木者前呼輿譟後亦應之此其於舉大木者善  
矣豈無鄭衛之音哉然不若此其宜也夫國亦木之大

者也

呂氏春  
秋淫辭

白圭新與惠子相見也惠子說之以彊白圭無以應惠

子出白圭告人曰人有新取婦者婦至宜安矜烟視媚  
行豎子操蕉火而鉅新婦曰蕉火大鉅入於門門中有  
歛陷新婦曰塞之將傷人之足此非不便之家氏也然  
而有甚者今惠之遇我尚新其說我有大甚者

呂氏春秋

不  
屈

若夫舜湯則苞裹覆容緣不得已而動因時而為以愛  
利為本以萬民為義譬之若釣者魚有大小餌有宜適

羽有動靜

呂氏春秋  
離俗

堯之治天下也舜爲司徒契爲司馬禹爲司空后稷爲  
大田師奚仲爲工其導萬民也水處者漁山處者木谷  
處者牧陸處者農地宜其事事宜其械械宜其用用宜  
其人澤皋織綢陵阪耕田得以所有易所無以所工易  
所拙是故離叛者寡而聽從者衆譬若播棊丸於地員  
者走澤方者處高各從其所安夫有何上下焉若風之  
遇蕭忽然感之各以清濁應矣

淮南子  
齊俗訓

今之裘與蓑孰急見雨則裘不用升堂則蓑不御此代

為常者也譬若舟車楫肆窮廬故有所宜也故老子曰

不上賢者言不致魚於木沉鳥於淵

淮南子  
齊俗訓

聖人財制物也猶工匠之斲削鑿枘也宰庖之切割分

別也曲得其宜而不折傷拙工則不然大則塞而不入

小則窳而不周動於心枝於手而愈醜

淮南子  
齊俗訓

為魚德者非挈而入淵為鰻賜者非負而緣木縱之其

所而已

淮南子  
說山訓

亡者不敢夜揭炬保者不敢畜噬狗

淮南子  
說山訓

染者先青而後黑則可先黑而後青則不可工人下漆而上丹則可下丹而上漆則不可萬事猶此所先後上

下不可不審

淮南子  
說山訓

猷黼在頰則好在頰則醜繡以為裳則宜以為冠則譏

淮南子

說林訓

明月之光可以遠望而不可以細書甚霧之朝可以細

書而不可以遠望尋常之外

淮南子  
說林訓

嘗被甲而免射者被而入水嘗抱壺而度水者抱而蒙



火可謂不知類矣

淮南子  
說林訓

夜行者掩目而前其手涉水者解其馬載之舟事有所

宜而有所不施

淮南子  
說林訓

漁者走淵木者走山所急者存也朝之市則走夕過市

則步所求者亡也

淮南子  
說林訓

事有所至而巧不若拙故聖人量鑿而正柄

淮南子  
人間訓

水火金木土穀異物而皆任規矩權衡準繩異形而皆  
施丹青膠漆不同而皆用各有所適物各有宜輪圓輿

方轅從衡橫勢施便也驂欲馳服欲步帶不厭新鈎不

厭故處地宜也

淮南子  
秦族訓

方軸圓輪車行不前組囊以錐失其事便

焦氏易林  
元妄之損

污泥為陸不田宜稷

焦氏易林  
巽之師

靈場之威宜夜矣乎

揚子  
問明

次六準繩規矩不同其施測曰準繩規矩乖其道也

太玄

經第

一戾

次六入水載車出水載杭宜于王之更測曰車杭出入

其道更也

太玄經  
第三更

人之有骨法也猶萬物之有種類材木之有常宜巧匠  
因象各有所授曲者宜為輿檀宜作輻榆宜作轂此其  
正法通率也若有其質而工不材可如何

潛夫論  
正列

當治工之消鐵也以土為形燥則鐵下不則躍溢而射

王充論衡

雷虛篇

候氣變者於天不於地夫文明也衣裳在身文著於衣

不在於裳衣法天也

王充論衡  
佚文篇

夫不得心意所欲雖盡堯舜之言猶飲牛以酒啖馬以

脯也

王充論衡  
自紀篇

且禮有所不待事有所不須斷決知臯不必臯陶調和

蔡邕不俟狄牙閭巷之樂不用韶武里母之祀不待大

牢既有不須而又不宜牛刀割鷄舒戟采葵鈇鉞裁著

盆盎酌卮大小失宜善之者希

王充論衡  
自紀篇

俗曉露之言勉以深鴻之文猶和神仙之藥以治甌歎

制貂狐之裘以取薪菜也

王充論衡  
自紀篇

霜風慘烈周棄不蓺禾炎氣赫曦曹明不製裘知時不可也  
儋章甫者不造閩越衾赤舄者不入跣狹知俗不

宜也

劉子  
隨時

盛暑炎蒸必藉涼風寒交冰結必處溫室夏不御氈非  
憎惡之災有餘也冬不卧簟非怨讐之涼自足也

劉子  
文武

无妄頁

音  
頤

顛顛趾延延子欽于父雷奮于天傳曰頁顛

顛首

同

之高也趾延延足之行也子欽于父得其順也

雷奮于天合其道也

元包  
孟陰

靈壇所以為威可宜夜而不可經白日

揚子法言  
註問明篇

聖賢之道動合物宜隨俗污隆用行其正取其濟物而

已由求鳥必高其繳須魚必沈其網也

李善註文選陸  
士衡演連珠

器大者不可以小道治勢動者不可以爭競擾

文選千  
寶晉紀

總論

適物之技俯仰異用應事之器通塞異任是以鳥棲雲

而繳飛魚藏淵而網沈賁鼓密而含響朗笛踈而吐音

文選陸機

演連珠

車輕道近鞭策不用鞭策所用道遠任重

意林尸子

濟溺者以金石不如尺索

意林文子

土不可作鐵而可以作瓦

意林物理論

玉為彫楹不取材於蟠木丹成繡黼豳襲冕於蘿薜何

則適用有所宜朝野不可一指

藝文類聚職官部太常表

以珠彈不如泥丸各有所用也

藝文類聚軍器部彈

席為冬設簟為夏施

藝文類聚服飾薦蓆

凡會膳食之宜牛宜稌羊宜黍豕宜稷犬宜粱鴈宜麥

魚宜芘凡君子之食嘗放焉

藝文類聚  
食物部食

智有所不足故桐不可與為弓

藝文類聚  
木部相

干將莫耶天下之利劍也水斷鵠鴈陸斷馬牛將以補

脣魯不如一錢之錐

藝文類聚  
獸部馬

東方朔傳曰騏驥騄耳飛兔驎駢天下之良馬者也將

以捕鼠於深宮之中曾不如跛犬

初學記  
獸部馬註

種蘭忌當門懷璧莫向楚楚少別玉人門非種蘭所

何氏

語林  
黜免



明鏡蒸食未為得所干將補履尤可傷嗟是以氣足凌

雲不應止為

一作官

武騎才堪王佐不應直放長沙

文苑英華

庾信  
連珠

水不策驥陸不乘舟世無為而俎豆設時有虞而干戈

滌

太平御覽  
地部陸

公輸子巧用材也不能以檀為瑟

太平御覽  
樂部瑟

稼農之本穡農之末農本輕而末重前緩而後急稼欲

少穡欲多耨欲緩收欲速此良農之務

太平御覽  
資產部穡

黃金滿筒不以投龜明珠徑寸豈勞彈雀

太平御覽  
鱗部龜

宿沙瞿子善煮鹽使煮潰沙雖十宿沙不能得也

太平御覽

飲食  
部鹽

古歌有曰高田種小麥終久不成穗

爾雅  
翼麥

諺云不聰不明不能為王不瞽不聵不能為公

困學紀  
聞卷下

諸  
子

昔三人晨行觸霧一人健一人病一人死健者飲酒病

者飲粥死者空腹

本草酒卷  
二十六

病在胸膈以上者先食後服藥病在心腹以下者先服藥而後食病在四肢血脉者宜空服而在旦病在骨髓者宜飽滿而在夜

本草一卷

夫癰氣之息者宜以鍼開除去之夫氣盛血聚者宜石而寫之此所謂同病異治也

黃帝素問內經病能論

有病膺腫頸痛胸滿腹脹此為何病何以得之岐伯曰名厥逆帝曰治之奈何岐伯曰灸之則瘡石之則狂須其氣并乃可治也

黃帝素問內經腹中論

刺瘡者必先問其病之所先發者先刺之先頭痛及重者先刺頭上及兩額兩肩間出血先項背痛者先刺之先腰脊痛者先刺郄中出血先手臂痛者先刺手少陰陽明十指間先足脛痠痛者先刺足陽明十指間出血

黃帝素問內

經刺瘡論

兵法曰無迎逢逢之氣無擊堂堂之陣刺法曰無刺熇熇之熱無刺漉漉之汗無刺渾渾之脉

黃帝素問靈樞經逆順

刺虛者須其實刺實者須其虛

黃帝素問內經寶命全形論

食者所以治百骸失其時而生百病動者所以安萬物

失其機而傷萬物

陰符經集註鬼谷子

夫饑而倍食渴而倍飲熱而投水寒而入火所苦雖除其身必死胸中有癢不可鑿喉中有疾不可剝也蚤蚤著面不可射也蟻虱著身不可斫也何則欲除小患而生大賊也

道德經指歸卷十

合其時而食則百骸治應其機而動則萬化安乖時失

機則禍亂生也

天機經安

如繫蝦蟆在獼猴手而此獼猴面不回顧

大寶積經卷二

譬如牧牛人不知淺處駢牛入水於深處而渡彼牛捨

此未到彼岸於其中流而受困危

大寶積經七十二

譬如木柱若以草土不能斬截必以利斧乃能斬之

大寶

積經卷

八十八

譬如曠野之中若山上不生蓮花及優鉢華也

佛遺日摩尼寶

經推

六

法若為羅閣作者於淨宅內修耳若欲求於白象者往

象坊作之必獲本願若欲求馬良者於馬坊作法必獲

本願若蛇螫者於大池有龍之處作法即可

文殊師利寶藏尼經

羔七

如世醫師明識衆生有風痰熱病其病未起爲逆治不

可也

文殊師利問經卷下

譬如求火鑽木陽燧乃出火耳不從水中而出火矣

佛說

魔逆經

羊十

猶如有人至毒家舍竟不服毒自生驚怖受大苦痛發

聲大呼我今遇毒我今遇毒有義良醫持不實藥令是  
病人除不實病得離衆苦若是良醫持於實藥與是人  
者是人活不不也是人實不服食於毒自生毒想須不  
實藥以療治之

大方廣如來秘  
密藏經卷下

譬如大國王所寶護身刀若在屠膾舍法應強奪取帝  
王所珍器不應屬惡人

鵝崛摩羅  
經卷二

如知山有金故鑿山求金而不鑿樹以無金故

鵝崛摩  
羅經卷

四



譬如車行當以油塗

蘓婆呼童子經卷上

譬如初學學五字句界成句偈欲先知義然後乃學當得知不要當先學然後乃知彼善學已然後乃教界成

句義引譬示之彼能聽受

大法鼓經卷下

猶如有人欲得油者以榨具盛麻子以煖湯漬而取壓之彼必得油所以者何以正求油謂壓麻子也

中阿舍經卷四

五十

猶如有人欲得酥者以器盛酪以抨抨之彼必得酥所

以者何以正求酥謂抨酪也

中阿含經  
卷四十五

如人欲得捉蛇先以鐵杖壓彼蛇項手捉其頭彼蛇雖  
反尾迴或纏手足及餘肢節然不能蜚捉蛇而得此義

不受極苦亦不疲勞所以者何彼以善解取蛇法故

中阿

舍經卷

五十四

猶如有目之士以淨明珠投白繒上兩不相汙二俱淨

故

長阿含  
經卷一

譬如然火欲令其滅去其樵炭彼火則滅

雜阿含經  
卷二十七

譬如菓美而樹高無因得食唯有伐樹根躡枝從食菓

必矣

中本起經  
現變品

猶人須華當詣園圃須珍寶者當詣大海

出曜經  
八信品

譬如病疥癢之轉多身壞增劇良醫授藥疥痒自止

法  
禪

要解經卷

上榮九

譬如放牛以牛難失故守之少事如放獼猴易失故守

之多事

三昧法門  
經卷上

譬如病人宜將養若復放捨無得活

三昧法  
門經下

譬如金師鞴扇炭用巧非時失鞴法忽忽急鞴不知時

或時水澆或放捨金融急鞴則消過未融便止則不消

非時水澆金則生非時放置則不熟

三昧法門  
經卷下

如犢未生聲牛乳乳不可得非時故若犢生已聲牛角

乳不可得無智故如鑽濕木求出火火不可得非時故

若折乾木以求火火不可得無智故

三昧法門  
經卷下

譬如以金錢買銅錢人無笑者何以故賣買法應爾故

大智度

論卷一

譬如師子百獸之王爲小蟲吼爲衆所笑若在虎狼猛

獸之中奮迅大吼智人所可

大智度  
論卷三

如遭風雨則入舍持蓋如地有刺則著鞵鞋大寒然火

熱時求水

大智度  
論卷五

譬如人從木求火從地求水從扇求風如是等種種各

有因緣

大智度  
論卷六

譬如利刀著好飲食中刀便生垢飲食雖好而與刀不

相宜若以石磨之脂灰瑩治垢除刀利

大智度  
論卷十

如人有瘡則須藥塗若無瘡者藥無所施

大智度論卷十

譬如下藥以巴豆爲主若除巴豆則無下力

大智度論卷二十

譬如御者試馬曲折隨意然後入陣

大智度論卷二十

譬如人渴得一掬水則足不須瓶器持水若共大眾人

民則須瓶甕持水

大智度論卷二十八

譬如以不淨器盛諸美食人所不喜如臭皮囊盛諸寶

物取者不樂

大智度論卷二十九

譬如人爲非人所持而罵辱良醫良醫是時但爲陰鬼

不嫌其罵

大智度論  
卷三十

譬如梁椽因緣和合故名舍舍空而梁椽不應空

大智  
度論

卷三

十一

譬如軍立密號有知者有不知者

大智度論  
卷三十八

譬如藥師和合諸藥冷病者與熱藥於熱病中爲非藥

大智度論

卷四十四

譬如和合下藥巴豆最有力

大智度論  
卷五十三

譬如求重寶必於大海寶山中求之不應在溝瀆臭穢

處求

大智度論  
卷五十五

譬如深水不應使小兒渡應教大人令渡

大智度論  
卷六十六

譬如小兒可以小杖鞭之不可與大杖

大智度論  
卷六十七

譬如以鉗取火雖捉而不燒

大智度論  
卷七十二

譬如執管草捉緩則傷手若捉急則無傷

大智度論  
卷七十六

如良醫過去病不可治見在病亦不可治服藥但能治  
應起病破其冷熱不復令起又如失火燒舍不爲已過  
火故勤滅亦不爲現在火故勤滅但爲未來火不令更



燒故勤滅良醫滅火人勤方便亦不虛

大智度論  
卷九十

可熏者則能受熏是故金銀石等皆不可熏以不能受

熏故

攝大乘論  
釋卷二

如服蘇膏能除風疾不遣痰癰

廣百論  
卷十

渴者不必須江海而飲饑者不必待教倉而飽

弘明集  
牟子理

惑  
論

示其渡水之方則使資舟楫不能令步涉而得濟也

弘明

集正

誣論

玉佩金貂莫施於樵野荷衣蕙帶弗踐於王庭故應罷

非靈廟所陳染衣異朝宗之服

辨正論  
卷六

大物當置之太處曷為回龍象於兔徑注大海於牛跡

乎

僧肇註維摩  
詰經弟子品

心隱

感以心爲深過心則謂之淺末矣

周易正  
義咸

我心匪鑒不可以茹

音孺  
詩  
國風柏舟

鑒之察形但知方圓白黑不能度其真僞

鄭氏箋  
詩柏舟

人心之不同如其面焉吾豈敢謂子面如吾面乎

左傳  
襄公

三十  
一年

莊周有言人情險於山川以其動靜可識而沈阻難徵

故深厚之性詭於情貌

後漢書郭  
太傅論

世路險巇一至於此太行孟門寧云礪絕

梁書任  
昉傳

凡人心險於山川難於知天天猶有春秋冬夏旦暮之

期人者厚貌深情

莊子列  
禦寇

心所說毀舟爲杖心所欲毀鍾爲鐸

淮南子  
說林訓

夫事之所以難知者以其竄端匿跡立私於公倚邪於正而以勝惑人之心者也若使人之所懷於內者與所見於外者若合符節則天下無亡國破家矣夫狐之捕雉也必先卑體弭耳以待其來也雉見而信之故可得而擒也使狐瞋目植睹見必殺之勢雉亦知驚憚遠飛以避其怨矣夫人僞之相欺也非直禽獸之詐計也物類相似若然而不可從外論者衆而難識矣是故不可

不察也

淮南子  
人間訓

不潔在面人皆耻之不潔在心人不肯愧以面露外而心伏內故善飾其情潛姦隱智終身不可得而見也

劉子

隱心

二儀之大可以章程測也三綱之動可以表裏度也雷霆之聲可以鍾鼓傳也風雨之變可以音律和也故有象可觀不能匿其影有形可見不能隱其跡有聲可聞不能藏其響有色可察不能滅其情夫天地陰陽之難明猶可以術數揆而耳目可知至於人也心居於內情

伏於裏非可以筭數測也

劉子  
心隱

日在天之外而心在人之內物亦照焉照之於外不可以  
僞內者也而僞猶生焉心在人之內而智又在其內神  
亦照焉外之於內無所取徵也而欲求其情不亦難乎

劉子  
心隱

物形外顯人神內藏外顯易察內藏難明

楊子法言  
註問神篇

天布列象物所以知其度此即遠猶踈淵之積水人所

不能測此即藏於器也

李善註文選陸  
士衡演連珠

動循定檢天有可察應無常節身或難照是以望景揆

日盈數可期撫臆論心有時而謬

文選陸機  
演連珠

晷景有節尺圭可以知其數深情難測淵識不能知其

心故光武蔽於龐萌魏武失之張邈

文選陸士  
衡演連珠

情見於物雖遠猶踈神藏於形雖近則密是以儀天步

晷而修短可量臨淵揆水則淺深難察

文選陸機  
演連珠

納衆惡拒羣善方寸地九折坂

藝文類聚人  
部性命賦

楚越無以況其迴殊山川未足方其險阻

藝文類聚職  
官部吏部尚

書

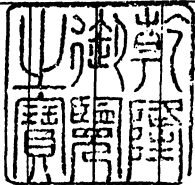
表

所言不了了藏惡在於心如灰覆炭火設躡燒人足

修行

道地經

慈品



喻林卷十一